EDITÔRA ABRIL

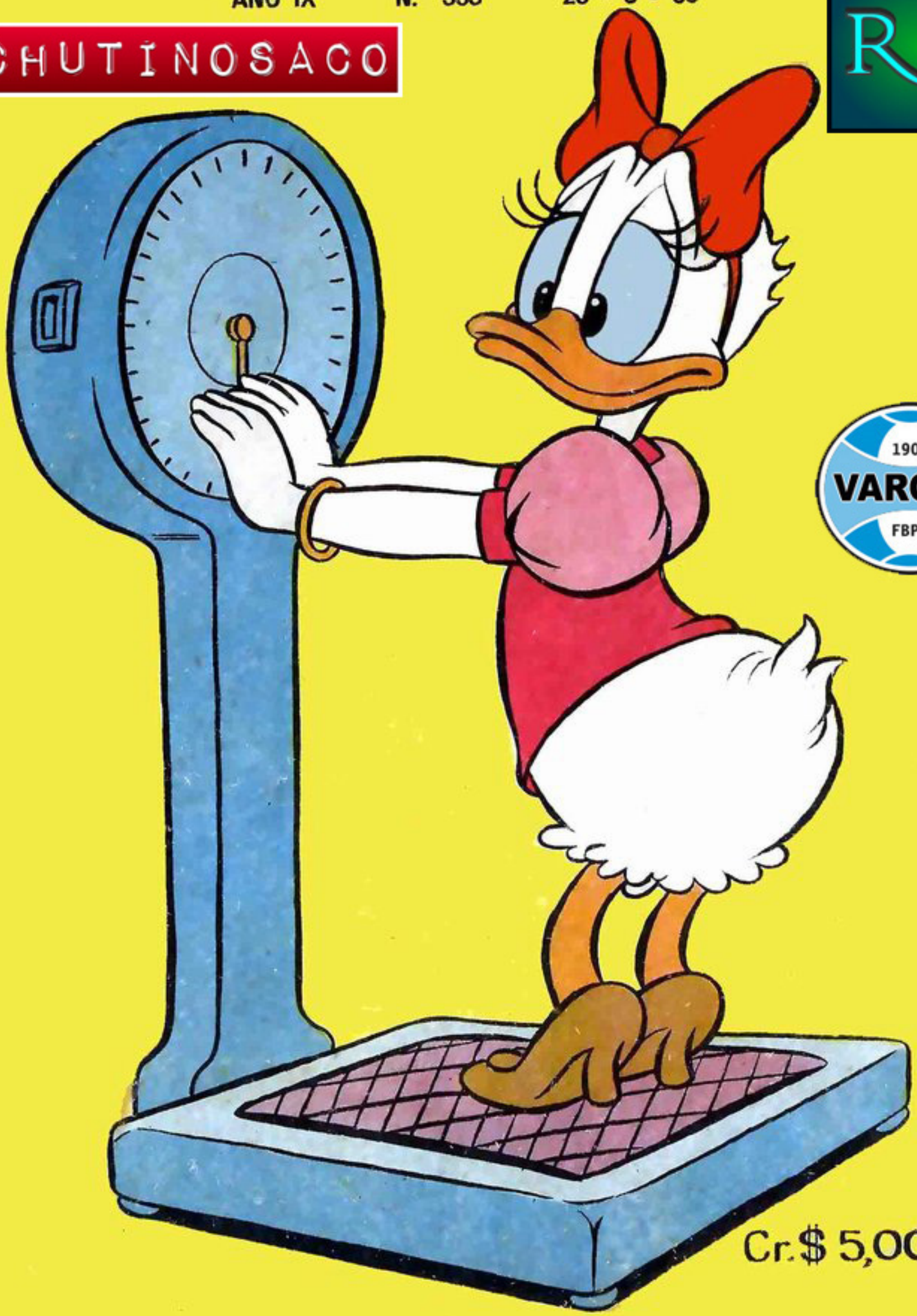
O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

ANO IX N.º 333 25 - 3 - 58

RD

CHUTINOSACO



1903 VARGAS FBPA

Cr.$ 5,00

QUEBRE A CABEÇA...

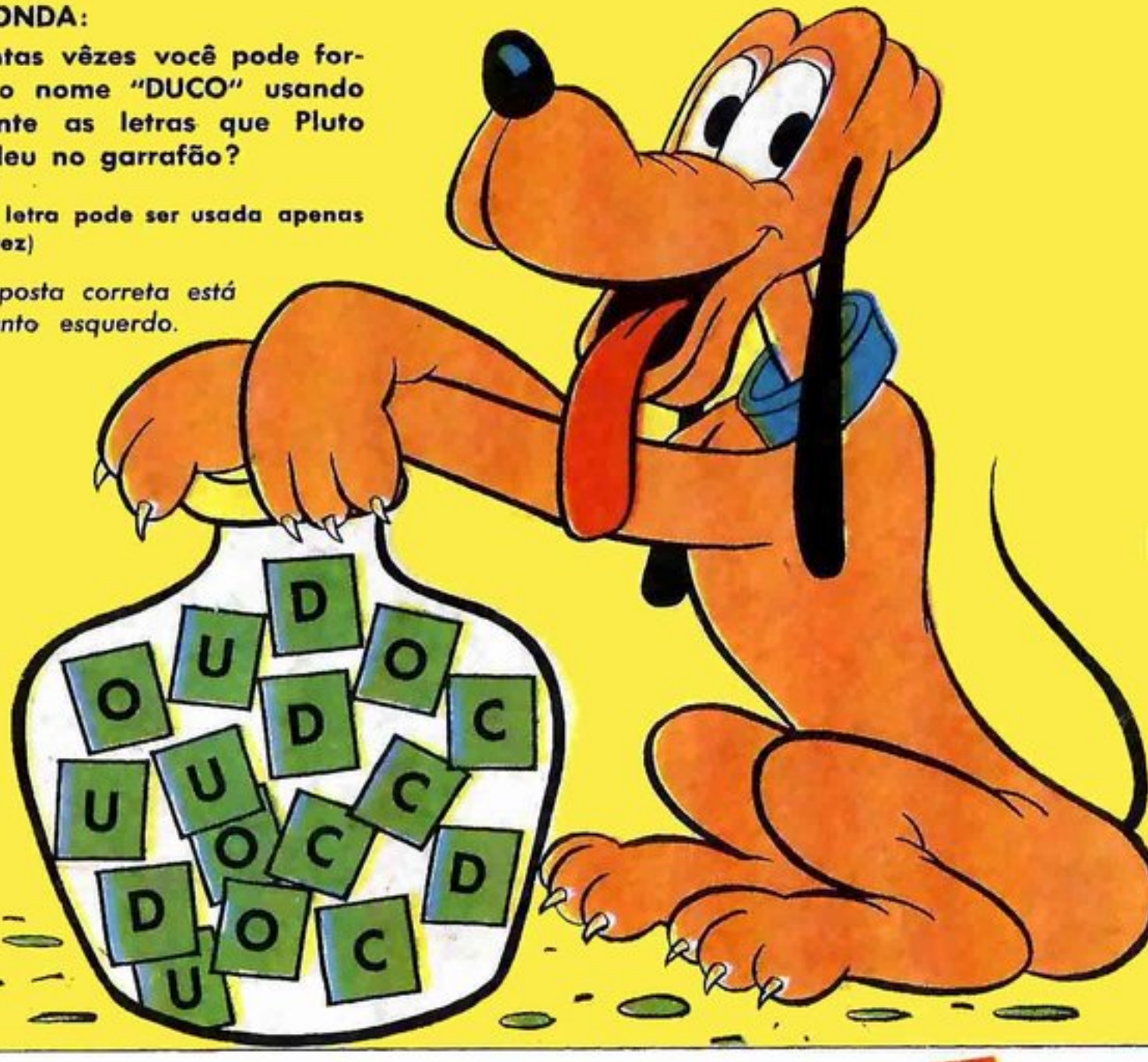
dando uma "mãozinha" ao PLUTO!

RESPONDA:

Quantas vêzes você pode formar o nome "DUCO" usando sòmente as letras que Pluto prendeu no garrafão?

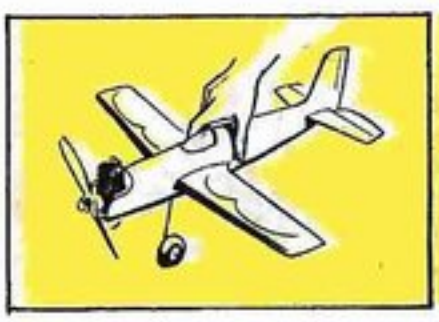
(Cada letra pode ser usada apenas uma vez)

A resposta correta está no canto esquerdo.

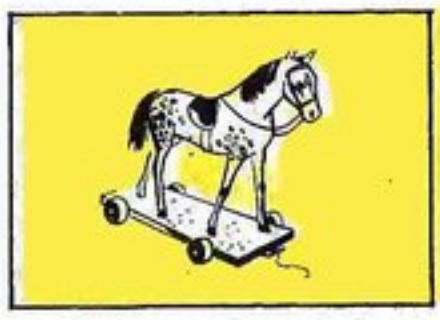


Cola Tudo "DUCO"

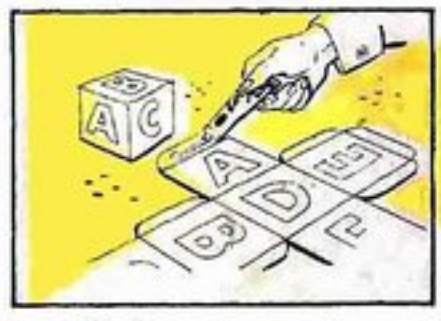
é formidável para



fazer aeromodelos,



consertar brinquedos,



utilíssimo nos trabalhos escolares!

Cola Tudo "DUCO"

é um produto da

DU PONT DO BRASIL S.A. – INDÚSTRIAS QUÍMICAS

S. Paulo: Cx. Postal 8112 – Rio: Cx. Postal 710

RESPOSTA:
Pode-se formar o nome "Duco" quatro vêzes.

(© W.D.P.)

Mickey

em busca da CIDADE PERDIDA

Por WALT DISNEY

OLÁ, SR. VIEIRA! VAMOS ENTÃO FAZER UMA NOVA EXPEDIÇÃO CINEMATOGRÁFICA?
Estúdios VIEIRA
EXATO, MICKEY! APRESENTO-LHE O SR. RAPINO... UM VETERANO GUIA DA SELVA!

MAS QUANDO O SR. RAPINO ME FALOU DESSA CIDADE PERDIDA NO AMAZONAS QUE JAMAIS FOI VISTA, ACHEI QUE SERIA UM GRANDE ASSUNTO PARA FILME!

SIM! CONHECI A CIDADE POR ACASO, ANOS ATRÁS, E SÓ TORNEI A LEMBRÁ-LA QUANDO VI UM DOS FILMES DO SR. VIEIRA. ACHEI QUE PODERIA INTERESSAR-SE!
E ACERTOU!

NO PRÓXIMO NÚMERO, NÃO PERCAM!
Tio Patinhas E OS ÍNDIOS NANICÓS
A MAIS ESTRANHA AVENTURA VIVIDA POR DONALD, TIO PATINHAS, ZÈZINHO, HUGUINHO E LUIZINHO! UMA HISTÓRIA DE LONGA METRAGEM!

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

DIAS DEPOIS, NUM DOS AFLUENTES DO AMAZONAS...

PUXA! QUE MATA ESPÊSSA! É BEM POSSÍVEL HAVER UMA CIDADE PERDIDA AQUI!

BASTA ANDAR ALGUNS METROS PARA SE PERDER POR AÍ!

EIS O PÔRTO PIRANHA! NÃO PODEMOS IR ALÉM, DE BARCO! VAMOS DESCER ALI!

UFA! QUE CALOR! GOSTARIA DE DAR UM MERGULHO!

POIS NÃO! VOU MANDAR DESCARREGAR O BARCO!

ACHO QUE VOU PULAR ASSIM MESMO! ESTA ROUPA SERVE PRA NADAR! VAMOS, MICKEY?

NÃO, PRECISO CUIDAR DO MEU EQUIPAMENTO!

BEM, LÁ VOU EU, ENTÃO!

NÃO! *PIRANHA! PIRANHA!*

?

?

ULP!

NOSSA!

PAC!

PAC!

PAC!

No próximo número:

PATETA PINTA A CIDADE

UMA HISTÓRIA GOZADÍSSIMA!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

COMO FUI ESQUECER DAS PIRANHAS?!

PIRA-NHAS?

O PEIXE MAIS FEROZ E PERIGOSO QUE EXISTE! SEMPRE ESTÃO FAMINTOS E ATACAM **TUDO!**

P-P- PUXA!

PAC!

PAC!

PAC!

ENTÃO NÃO QUERO SABER DE NATAÇÃO!

SIM, AO MENOS QUE VOCÊ QUEIRA PERDER BASTANTE PÊSO NUM MINUTO!

VOCÊ ME SALVOU A PELE!

DISPONHA!

POR QUE RAPINO, NÃO NOS AVISOU DAS PIRANHAS? ÊLE DEVIA SABER DISSO!

BEM, DECERTO ESTAVA DISTRAIDO!

TUDO PRONTO! PERNOITAREMOS AQUI E PARTIREMOS PELA MANHÃ!

A CIDADE PERDIDA É LONGE?

TRÊS OU QUATRO DIAS A PÉ! DENTRO DE DUAS SEMANAS, ESTAREMOS DE VOLTA! VOCÊ TERÁ BASTANTE TEMPO PARA FILMAR!

EU DISSE AO BARQUEIRO PARA VOLTAR DAQUI A DUAS SEMANAS!

IISSO!

MAS SÓ **UM** DE NÓS VOLTARÁ PARA APANHAR O BARCO!

NÃO PERCAM NA REVISTA "**MICKEY**" DÊSTE MÊS,

O MILIONÁRIO entediado

UMA SENSACIONAL AVENTURA À PROCURA DE **MANÔA DO CARIRI**, COM TIO PATINHAS, DONALD E SEUS SOBRINHOS ÀS VOLTAS COM OS IRMÃOS METRALHA.

Copyright 1958 Walt Disney Productions

PELA MANHÃ...

POR QUE NÃO TRAZ UNS ÍNDIOS PARA CARREGAR ISTO?

NÃO QUERO QUE SAIBAM QUE VAMOS PROCURAR UMA CIDADE PERDIDA! ÊLES SÃO MUITOS SUPERSTICIOSOS E PODERIAM RETER-NOS! DIREMOS A TODOS QUE VAMOS PROCURAR FLÔRES RARAS!

ADEMAIS EU JÁ ESTOU HABITUADO!

E QUANDO ALGO ACONTECER... NÃO QUERO PERDER AS PROVISÕES!

FILMES

COMO O RIO SE EMBRAVECE AQUI!

SIM! VAMOS SUBIR A ENCOSTA!

PRECISAMOS ATRAVESSAR AQUELA PONTE DE CIPÓ!

SERÁ QUE É SEGURA?

EM CEM ANOS NUNCA SE PARTIU... EPA!

Q-QUE HOUVE?

ACHO QUE ESTAMOS SENDO SEGUIDOS! CRUZEM A PONTE. FICAREI ATRÁS PARA VER O QUE HÁ!

SIM!

JÁ VERÃO COMO A PONTE É SEGURA! HÓ, HÓ!

NO PRÓXIMO NÚMERO, NÃO PERCAM!

Tio Patinhas e os **ÍNDIOS NANICÓS**

A MAIS ESTRANHA AVENTURA VIVIDA POR DONALD, TIO PATINHAS, ZÈZINHO, HUGUINHO E LUIZINHO! UMA HISTÓRIA DE **LONGA METRAGEM!**

Copyright 1958 Walt Disney Productions

SE A CORRENTE NÃO OS APANHAR, AS PIRANHAS O FARÃO! PARECERÁ UM ACIDENTE E AÍ PODEREI PEGAR AS JÓIAS SEM QUE NINGUÉM SAIBA!

FILMES

PUXA, QUE PONTE PERIGOSA! VEJA, SOMENTE UM MAINEL!

PRECISO AGIR RÁPIDO, ANTES QUE ÊLES PASSEM! IRRA! SÃO DUROS ÊSTES CIPÓS!

CHOC!

NO-OSSA! COMO BALANÇA!

E ESTÁ ENSOPADA, DOS RESPINGOS DA CORRENTE!

UFA! NÃO É SOPA ATRAVESSAR ESTA PONTE ESCORREGADIA!

DE ACÔRDO!

PRONTO! ENFIM CORTEI OS CIPÓS!

CHOC!

EI! A-ALGO SE PARTIU!

AGARRE UM CIPÓ, LOGO!

¡AUR!

MINHA NOSSA!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

UM JAGUAR!

ROAR!

QUE FOI ISSO?

CORRA, PATETA! ALGUNS JAGUARES SÃO ANTROPÓFAGOS!

ARR!

COM LICENÇA!

BAMP!

UUI!

RAUR!

CRÁS! CRANCH! CRACH!

UM JAGUAR! UAAAI!

??

FILMES

MOMENTOS DEPOIS...

PUF! PUF! A-ACHO QUE ESCAPAMOS DÊLE!

UFA!

ESPERO QUE SIM, PORQUE NÃO AGUENTO CORRER MAIS!

ONDE SERÁ QUE ESTAMOS? BEM QUE O RAPINO DISSE QUE É FÁCIL A GENTE SE PERDER AQUI!

VAMOS DAR UNS BERROS... EI, SEU RAPINO!

RAPINO! RAPINO! ONDE VOCÊ ESTÁ?

CRRI!

UUH!

?

?

¡AU! CRRAC!

No próximo número:

PATETA PINTA A CIDADE

UMA HISTÓRIA GOZADÍSSIMA!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

E' MUITO BERREIRO AO MESMO TEMPO! TENTEMOS VOLTAR POR ONDE VIEMOS... SE POSSÍVEL!

ENTRETANTO...

BEM, O JAGUAR DEVE TER DADO CABO DÊLES! E SE ESCAPAREM DO JAGUAR, NÃO ESCAPARÃO DA SELVA!

VAMOS AGORA À CIDADE PERDIDA! AQUELES DOIS TROUXAS NÃO PRECISARÃO MAIS DÊSTE FILME!

FILMES

QUANDO RAPINO SE AFASTA, MACAQUINHOS SE APROXIMAM...

CRRIC!

?

IIC! IIC!

?

E LOGO...

NÃO CONSIGO ACHAR O CAMINHO!

VEJA QUE CIPÓ GOZADO! PARECE UM FILME!

MAS... E' UM FILME! SERÁ QUE AQUÊLE JAGUAR...

NOSSA! 'TADINHO DO SEU RAPINO!

VEJA! OUTRO MACACO COM MAIS FILME!

VAMOS SEGUIR O FILME ATÉ O LUGAR ONDE ESTÁVAMOS!

NÃO PERCAM NA REVISTA "MICKEY" DÊSTE MÊS,

O MILIONÁRIO entediado

UMA SENSACIONAL AVENTURA À PROCURA DE MANGA DO CARIRI, COM TIO PATINHAS, DONALD E SEUS SOBRINHOS ÀS VOLTAS COM OS IRMÃOS METRALHA

Copyright 1958 Walt Disney Productions

OH, ÊLE FICOU EMARANHADO NO RÔLO DE FILMES!

IIC! IIC! IIC!

PRONTO! DE OUTRA VEZ NÃO SEJA TÃO CURIOSO!

ONDE VOCÊ ACHOU ÊSTE FILME?

BRRC!

R-RIP!

TOME UM CHOCOLATE! ACHO QUE VOCÊ GOSTARÁ DISSO!

CHIRC!

ENTRETANTO, OS DEMAIS MACACOS SEGUEM RAPINO PARA VER SE ÊLE JOGA OUTRAS COISAS FORA...

CUIC!

IIC!

BRRC!

CHIRC! CHIRC!

MAIS FILME PENDURADO NAS ÁRVORES! O SR. VIEIRIA FICARIA FURIOSO SE VISSE SEUS DEZ MIL PÉS DE FILMES ESPALHADOS PELA SELVA COMO CIPÓS!

POUCO DEPOIS...

VEJA QUANTOS MACACOS ALI!

EIS O RIO... E LÁ ESTÁ RAPINO! ESCAPOU DO JAGUAR!

M-MAS COMO OS MACACOS PEGARAM O FILME?

NÃO SEI, MAS LOGO DESCOBRIREMOS! VAMOS!

POR QUE RAPINO NÃO VOLTOU PARA PROCURAR-NOS? UM BOM GUIA NÃO FOGE!

NO PRÓXIMO NÚMERO, NÃO PERCAM!

Tio Patinhas e os **ÍNDIOS NANICÓS**

A MAIS ESTRANHA AVENTURA VIVIDA POR DONALD, TIO PATINHAS, ZÈZINHO, HUGUINHO E LUIZINHO! UMA HISTÓRIA DE **LONGA METRAGEM!**

Copyright 1958 Walt Disney Productions

UE'! ELE ESTÁ ENTRANDO POR TRÁS DA CACHOEIRA!

ESTARÁ À NOSSA PROCURA?

NÃO PARECE! ESTOU SUSPEITANDO QUE O NOSSO AMIGO RAPINO ANDA TRAMANDO ALGO!

V-VAMOS ENTRAR AÍ TAMBÉM?

OH! HÁ UMA CAVERNA AQUI ATRÁS!

O QUE VOCÊ DISSE?

CHUÁ!

MAS... É UM **TÚNEL NATURAL!** HÁ UMA LUZINHA LÁ NO FIM!

O QUE VOCÊ DISSE?

CHUÁ!

ACHO MELHOR NÃO AVISARMOS RAPINO QUE O ESTAMOS SEGUINDO!

CUIDADO, PATETA! CHEGAMOS AO FIM!

RA-PAZ! É A **CIDADE PERDIDA,** OCULTA NUM VALE E COBERTA PELA MATA!

PU-PUXA!

Peça Melhor - Pedindo IACTA

Copyright 1958 Walt Disney Productions

MAS... SE É AQUI, POR QUE RAPINO NOS MANDOU CRUZAR A PONTE?

NÃO SEI, MAS ÊLE VAI TER DE ME **EXPLICAR** ISSO!

ZZZZZZZZ

VOU FILMAR UMA TOMADA DESSA PIRÂMIDE COM AQUÊLE ÍDOLO!

A-ATÉ DÁ MÊDO!

VEJA! ESTOU VENDO COISAS OU OS OLHOS DO ÍDOLO ESTÃO MESMO BRILHANDO?

N-NÃO! É FATO MESMO!

A-ACHO QUE MEU RELÓGIO CAIU LÁ FORA!

VOLTE AQUI, PATETA! VOCÊ NÃO TEM RELÓGIO!

VIEMOS AQUI PARA FILMAR A CIDADE PERDIDA, E É O QUE VAMOS FAZER! VOU GASTAR O FILME DA CÂMARA NO ÍDOLO E DEPOIS VOLTAREMOS PARA TELEGRAFAR PEDINDO MAIS!

QUEM DISSE QUE VOCÊ VAI VOLTAR?

EPA! RAPINO!

O QUE ESTÁ VOCÊ TRAMANDO?

É UMA LONGA HISTÓRIA, MAS NÓS TEMOS TEMPO!

EU LHE CONTAREI A CAMINHO DA PIRÂMIDE! LARGUE A CÂMARA E **MARCHE!**

No próximo número:

PATETA PINTA A CIDADE

UMA HISTÓRIA GOZADÍSSIMA!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

ANOS ATRÁS UM VELHO ÍNDIO ME FALOU DÊSTE LUGAR, MAS ANTES QUE EU PUDESSE ACHÁ-LO METI-ME NUMA ENCRENCA E TIVE DE FUGIR ÀS PRESSAS DO PAÍS!

HÁ ANOS QUE EU TENTAVA ARRANJAR DINHEIRO PARA VIR AQUI, QUANDO OUVI FALAR DOS FILMES DO VIEIRA!

MAS QUAL O MOTIVO?

OS OLHOS DO ÍDOLO, MEU CARO! DUAS ESMERALDAS DO TAMANHO DUM OVO DE AVESTRUZ!

ENTÃO O FULGOR ERA ISSO — REFLEXO DO SOL NAS ESMERALDAS!

VOCÊ NÃO PRECISAVA TER TANTO TRABALHO PARA LIVRAR-SE DE NÓS! NÃO QUEREMOS "SUAS" ESMERALDAS!

QUAL!

QUEM NÃO HAVERIA DE QUERER POR AS MÃOS EM JÓIAS COMO ESSAS?

ESTÁ ENGANADO CONOSCO! NEM TODOS SÃO TÃO GANANCIOSOS!

QUE QUER DE NÓS?

QUE SUBAM E TRAGAM AS ESMERALDAS! E NÃO TENTEM DAR NENHUM GOLPE!

ENTRETANTO, O MACAQUINHO QUE GANHOU UM CHOCOLATE DO PATETA QUER MAIS...

CUIC!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

VAMOS LOGO!

UFA! ESTAMOS CANSADOS DA SUBIDA! CALMA!

COMO VOU TIRÁ-LAS?

USE UM CANIVETE!

ISTO NÃO É DIREITO, E VOCÊ SABE DISSO! O ÍDOLO PERTENCE AO GOVÊRNO E AOS ÍNDIOS!

CALE O BICO E MEXA-SE!

LOGO...

EIS A PEDRA! UFA! QUANDO O SOL BATE NELA NÃO POSSO OLHÁ-LA!

DÊ AO SEU AMIGO E TOME CUIDADO!

HUM! E SE EU FOCALIZAR A JÓIA NOS OLHOS DE RAPINO?

AHÁ! DEU CERTO!

EI! NÃO FAÇA ISSO!

?

AAI! NÃO VEJO NADA!

VAMOS, PATETA! CORRA!

!

PARA ONDE?

PUM!

VOLTEM AQUI!

PARA FORA DA PIRÂMIDE, ANTES QUE ÊLE SE RECOBRE... RÁPIDO!

NO PRÓXIMO NÚMERO, NÃO PERCAM!

Tio Patinhas e os **ÍNDIOS NANICÓS**

A MAIS ESTRANHA AVENTURA VIVIDA POR DONALD, TIO PATINHAS, ZÈZINHO, HUGUINHO E LUIZINHO! UMA HISTÓRIA DE **LONGA METRAGEM!**

Copyright 1958 Walt Disney Productions

LEMBRA-SE DO CAMINHO PARA O TUNEL?

ERA... POR AQUI!

OU POR AQUI?

E AGORA? A ENTRADA E' COBERTA PELA MATA!

VAMOS RODEAR O PAREDÃO DO VALE ATE' DAR COM A SAÍDA!

VEJA! UM DOS MACAQUINHOS, COM FILME EM VOLTA DO PESCOÇO!

CUIC!

ÊLE DEVE TER VINDO PELO TUNEL!

TALVEZ O RASTRO DO FILME NOS GUIE ATE' LA'!

CHIRC!

OLA'!

JUSTAMENTE! ASSIM QUE VOLTARMOS A PÔRTO PIRANHA AVISAREMOS AS AUTORIDADES PARA QUE VENHAM PRENDER RAPINO!

ESCONDEREI A ESMERALDA NESTE ARBUSTO! AS AUTORIDADES PODERÃO RECOLOCÁ-LA DEPOIS NO ÍDOLO!

ISSO MESMO!

ASSIM QUE VOLTARMOS À CIVILIZAÇÃO, TELEGRAFAREMOS PEDINDO MAIS EQUIPAMENTO!

No próximo número:

PATETA PINTA A CIDADE

UMA HISTÓRIA GOZADÍSSIMA!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

DEPOIS... RAPINO É DETIDO PELA POLÍCIA LOCAL E CHEGA O MATERIAL PEDIDO POR MICKEY...

BEM, PODEREMOS PARTIR ASSIM QUE PATETA ARRANJAR ALGUNS HOMENS PARA CARREGAR O MATERIAL!

FILMES

FILMES

FILMES

ALIMENTO

ARRANJOU GENTE, PATETA?

NÃO, MICKEY! TODOS TÊM MÊDO DE IR À CIDADE DE PERDIDA!

SUPERSTICIOSOS, HEIN? QUE TAL COMPRARMOS UM CAVALO?

NÃO HÁ CAVALOS AQUI! NEM MESMO BURROS!

ESPERE AÍ! ACHO QUE SEI ONDE ARRANJAREMOS UM BOM ANIMAL DE CARGA!

?

CADEIA

ENTÃO...

EI, RAPINO! TENHO UM SERVIÇO PRA VOCÊ! GOSTARIA DE FICAR EM LIBERDADE POR ALGUM TEMPO?

?

SE **GOSTARIA?** FAÇO QUALQUER COISA PARA SAIR DESTA GAIOLA!

CHIRC!

BAH! EU ESTAVA TÃO BEM NA CADEIA!

CORAGEM, RAPINO! VOCÊ TERÁ BASTANTE TEMPO PARA DESCANSAR, DEPOIS!

FILMES

FILMES

ALIMENTO

FIM

NÃO PERCAM NA REVISTA "MICKEY" DÊSTE MÊS,

O MILIONÁRIO entediado

UMA SENSACIONAL AVENTURA À PROCURA DE **MANÔA DO CARIRI,** COM TIO PATINHAS, DONALD E SEUS SOBRINHOS ÀS VOLTAS COM OS IRMÃOS METRALHA

Copyright 1958 Walt Disney Productions

PATETA

em PILÔTO PERIGOSO

Por WALT DISNEY

RAPAZ! FICAR VENDO AVIÕES É BEM DIVERTIDO!

ÊSSE VERMELHINHO ENTÃO, É UMA BELEZA!

NUNCA ENTREI NUM ASSIM!

VOU SENTAR SÓ UM POUQUINHO!

EH,EH! MICKEY VAI FICAR BÔBO QUANDO SOUBER QUE EU SENTEI NUM AVIÃO DE VERDADE!

VOA, MINHA LINDA BORBOLETA... VOOOAA...

STUP! POP!

CHI! APERTEI UM BOTÃO SEM QUERER!

PRRRRR!

COMO SE DESLIGA?

A POLÍCIA JÁ ESTÁ PERTO!

VAMOS FUGIR NUM AVIÃO ANTES QUE CHEGUE!

RRRRR!

CRRINCH!

NO PRÓXIMO NÚMERO, NÃO PERCAM!

Tio Patinhas E OS ÍNDIOS NANICÓS

A MAIS ESTRANHA AVENTURA VIVIDA POR DONALD, TIO PATINHAS, ZÈZINHO, HUGUINHO E LUIZINHO! UMA HISTÓRIA DE LONGA METRAGEM!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

EI, VOCÊ! **DECOLE!**

QUEM... **EU?**

MAS... EU NÃO SEI PILOTAR! SOU APENAS AMADOR E...

CONVERSA! DECOLE, ANTES QUE EU...

BEM... (GULP!) TALVEZ SEJA DIVERTIDO!

ISSO MESMO! VAMOS!

EI! ESTOU INDO MUITO RÁPIDO! ASSIM LEVANTAREMOS VÔO!

CLARO! É ISSO QUE NÓS QUEREMOS!

OAAAAAAAA!

TARDE DEMAIS! LEVANTARAM VÔO!

EI! AQUI É O FIM DA PISTA!

SUBA DUMA VEZ!

TU OIM!

ESTOU... TENTANDO!

OBÁ! CONSEGUI! CONSEGUI!

UI!

MAIS DEVAGAR!

AI! NÃO APERTAMOS O CINTO DE SEGURANÇA!

BONC!

TAMP!

NIVELE O APARELHO!

PRONTO, ESTA NIVELADO... MAS **POR QUE** O CHÃO FOI LÁ PRA **CIMA?**

No próximo número:

PATETA PINTA A CIDADE

UMA HISTÓRIA GOZADÍSSIMA!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

AH, JÁ ENTENDI! DEVO TER ENTRADO NUM BECO!

PAF!

TAMP!

S-SABE D-DUMA COISA, ESPADA? ACHO QUE ÊSSE CARA NÃO SABE MESMO VOAR!

BEM QUE EU AVISEI! MAS ESTOU APRENDENDO!

(GULP!) É AGORA? ACABOU-SE A GASOLINA!

E EU NÃO VEJO NENHUM PÔSTO POR PERTO!

STUP!

STUP!

AH! ALI ESTÁ UM PÔSTO DE ABASTECIMENTO! VOU DESCER!

VOU ATERRAR DIRETO!

EPA! NÃO!

VÁ PLANANDO, SEU DOIDO!

OBRIGADO PELO CONSELHO! TODO ENSINAMENTO É ÚTIL QUANDO A GENTE ESTÁ COMEÇANDO!

EI! OLHE PARA ONDE VAI! A PISTA AINDA ESTÁ LONGE!

UI! NÃO PENSEI QUE UM CAMPO DE FENO FÔSSE TÃO DURO!

¡AU!

AAI!

BUM?!

BUMP!

UPA-LA-LA! UM PERFEITO SALTO-TRIPLO!

FLUMP!

NÃO PERCAM NA REVISTA "MICKEY" DÊSTE MÊS,

O MILIONÁRIO entediado

UMA SENSACIONAL AVENTURA À PROCURA DE MANÔA DO CARIRI, COM TIO PATINHAS, DONALD E SEUS SOBRINHOS ÀS VOLTAS COM OS IRMÃOS METRALHA

Copyright 1958 Walt Disney Productions

QUE PENA! ÊLES PERDERAM A PARTE MAIS GOZADA!

SÃO BANDIDOS CALEJADOS... MAS DESMAIARAM COM A ACROBACIA QUE VOCÊ FÊZ!

ACROBACIA?! QUE NADA! ÊSSE FOI O MEU **PRIMEIRO VÔO!** MINHA PRIMEIRA LIÇÃO!

CREDO!

OUVIU ISSO? ÊLE NÃO SABE VOAR!

INCRÍVEL!

HUM!

QUANDO MICKEY SOUBER QUE EU ENTREI MESMO NUM AVIÃO...

OH NÃO!

VEJA **AONDE** ÊLE FOI!

SAIA JÁ DAÍ, VAMOS!

POIS NÃO! EU SÓ QUERIA SENTAR UM POUCO!

VOCÊ É UM HERÓI E TUDO MAIS, MAS AGORA ACALME-SE!

'TA' CERTO!

ACHO QUE SEI COMO MANTÊ-LO EM SEGURANÇA...

ÊSSE **CINTO DE SEGURANÇA** RESOLVE O CASO!

ASSIM A SEGURANÇA É **GERAL!**

RAPAZ! UM AVIÃO A JATO!

Fim

NO PRÓXIMO NÚMERO, NÃO PERCAM!

Tio Patinhas e os **ÍNDIOS NANICÓS**

A MAIS ESTRANHA AVENTURA VIVIDA POR DONALD, TIO PATINHAS, ZÈZINHO, HUGUINHO E LUIZINHO! UMA HISTÓRIA DE **LONGA METRAGEM!**

Copyright 1958 Walt Disney Productions

BANZÉ em PEQUENO DEMAIS

Por WALT DISNEY

POR QUE ÊLE NÃO PODE REVEZAR-SE COMIGO NAS TAREFAS DOMÉSTICAS? ESTOU CERTA DE QUE NOSSOS PATRÕES, JAIME E JUDITE, NÃO SE IMPORTARIAM! HUMM!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

ACONTECEU APENAS QUE EU DECIDI QUE **VOCÊ** DEVE FAZER OS AFAZERES DOMÉSTICOS QUE EU FAZIA, ALTERNANDO-SE COMIGO!

OS AFAZERES...? *UAAH!* SIM, LILI...

QUÊ?... EU? M-MAS, LILI...

NOSSA! PRECISO DAR UM JEITO DE TIRAR O CORPO FORA DISTO!

POR QUE ESSA DISCUSSÃO LOGO DE MANHÃ? VOCÊS ME ACORDARAM!

OH... BOM DIA, BANZÉ!

HUMM... EIS A SOLUÇÃO DO MEU PROBLEMA!

ESTÁVAMOS JUSTAMENTE DIZENDO QUE VOCÊ PODERIA AJUDAR SUA MÃE NAS TAREFAS DIÁRIAS!

?

EU?

TENHO A IMPRESSÃO DE QUE PAPAI ESTÁ QUERENDO FAZER CACHORRADA COMIGO...

ASSIM, BANZÉ, VOCÊ COMEÇARÁ A APRENDER A SERVIR SEUS PATRÕES, OS SÊRES HUMANOS!

MAS... VOCÊ NÃO ACHA QUE ÊLE É MUITO CRIANÇA?

SIM! SOU **JOVEM** DEMAIS!

NADA DISSO! EU TAMBÉM COMECEI DESDE PEQUENO. LEVAVA RECADOS AO AÇOUGUE OU AO EMPÓRIO, ANTES DE PEGAR TRABALHOS PESADOS.

TALVEZ SEU PAI TENHA RAZÃO. ACHA QUE É CAPAZ DISSO, BANZÉ?

NÃO SEI, MAMÃE!

CLARO QUE É CAPAZ! VEJA SÓ O TÓRAX E OS MÚSCULOS DÊLE! ISSO É SINAL DE FORTALEZA!

PUXA!

NO PRÓXIMO NÚMERO, NÃO PERCAM!

Tio Patinhas e os **ÍNDIOS NANICÓS**

A MAIS ESTRANHA AVENTURA VIVIDA POR DONALD, TIO PATINHAS, ZÈZINHO, HUGUINHO E LUIZINHO! UMA HISTÓRIA DE **LONGA METRAGEM!**

Copyright 1958 Walt Disney Productions

ÊLE PODE VENCER TRÊS CÃES DO TAMANHO DÊLE AO MESMO TEMPO! OLHE SÓ OS DENTES QUE TEM!

VERDADE, PAPAI?

OH, NÃO!

IAU!

NHAC!

ESTOU COM A MORDIDA EM DIA, HEIN, PAPAI?

EH, EH! SIM, FILHO! (Uiii!)

SEU PRIMEIRO TRABALHO É ENXOTAR OS CHUPINS DO QUINTAL. VÁ. SE PRECISAR DE AJUDA, ENTÃO SEU PAI CORRERÁ EM SEU AUXÍLIO!

(ULP!) ÉRA ISSO MESMO QUE EU TEMIA!

SIM, MAMÃE!

EH, EH! É APENAS UM PEQUENO TOMBO, LILI. VAMOS, FILHO! MOSTRE AOS CHUPINS QUEM É QUE MANDA AQUI!

AI!

LÁ ESTÃO ÊLES, FILHO!

TOQUE-OS PARA FORA DO QUINTAL! ESTÃO NAQUELA ÁRVORE!

GRROF!

SIM, MAMÃE!

AU! AU!

OH! UM CORVO!

MAMÃE! ÊSTE AQUI NÃO QUER FUGIR!

OOH!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

PSST! VÁ EMBORA, CORVO INTROMETIDO! VOCÊ QUER ARRUINAR MEUS PLANOS?

AU!

ESTOU ORGULHOSA DE VOCÊ, BANZÉ! MAS TALVEZ SEJA MELHOR SEU PAI E EU ENXOTARMOS OS PÁSSAROS ENQUANTO VOCÊ FÔR PEQUENINO!

QUAL É A PRÓXIMA TAREFA, LILI?

PRECISAMOS ENTERRAR OSSOS VELHOS PARA QUE O QUINTAL FIQUE LIMPO.

ÊLE É UM GRANDE CAVADOR, LILI.

DISTO EU GOSTO!

NÃO, NÃO, BANZÉ! NO CANTEIRO DE FLÔRES DA PATROA, NÃO!

CHI!

POR QUE NÃO?

DEIXE QUE EU ENTERRO O OSSO. QUANDO SE VAI ENTERRAR UM OSSO, DEVE-SE FAZÊ-LO SEM ESTRAGAR AS FLÔRES. A GENTE ESCOLHE UM TERRENO ONDE NÃO HAJA NENHUMA PLANTA CULTIVADA.

E'? MAS ASSIM NÃO TEM GRAÇA!

TRRIM!

A CAMPAINHA! DEVE SER O JORNALEIRO!

ENQUANTO EU ENTERRO ÊSTE OSSO, MOSTRE A BANZÉ COMO SE PEGA E SE LEVA O JORNAL DO PATRÃO.

ESTÁ BEM. VENHA, BANZÉ.. DEPRESSA!

É PRECISO APANHÁ-LO ANTES QUE CAIA AO CHÃO!

ESTÁ BEM, PAPAI!

TRRIM! TRRIM!

NÃO PERCAM NA REVISTA "MICKEY" DÊSTE MÊS,

O MILIONÁRIO entediado

UMA SENSACIONAL AVENTURA À PROCURA DE MANÔA DO CARIRI, COM TIO PATINHAS, DONALD E SEUS SOBRINHOS ÀS VOLTAS COM OS IRMÃOS METRALHA

Copyright 1958 Walt Disney Productions

VOLTE, BANZÉ! ÊLE PASSOU POR CIMA!

!

CALCULE ONDE ÊLE IRÁ CAIR. AGORA APANHE-O!

SIM, PAPAI! OLHE SÓ!

NEM QUERO OLHAR!

PAF!

UPA! BEM, ÊLE APRENDERÁ!

ÊLE CONSEGUIU PEGAR O JORNAL?

CLARO QUE CONSEGUIU!

MAMÃE ESTÁ ORGULHOSA DISSO!

ÊLE FÊZ UMA BELA PEGADA! NÃO FOI MESMO, FILHO?

SIM!

DE QUE ÊLE ESTÁ RINDO?

AGORA PONHA O JORNAL SÔBRE A MESA DE JAIME E DEPOIS COLOQUE OS CHINELOS DÊLE SOB A CAMA... E, ÀS SETE HORAS, ACORDE-O DELICADAMENTE.

O QUARTO DÊLE É LÁ EM CIMA, FILHO!

CERTO!

ACHA QUE É CAPAZ DE FAZER TUDO ISSO, BANZÉ?

CLARO QUE SIM!

BEM, ACHO QUE POSSO IR DORMIR.

NO PRÓXIMO NÚMERO, NÃO PERCAM!

Tio Patinhas e os **ÍNDIOS NANICÓS**

A MAIS ESTRANHA AVENTURA VIVIDA POR DONALD, TIO PATINHAS, ZÈZINHO, HUGUINHO E LUIZINHO! UMA HISTÓRIA DE **LONGA METRAGEM!**

Copyright 1958 Walt Disney Productions

ÔPA! ISTO NÃO PASSA POR ESTA PORTINHA!

ENTRE DE RASTO, FILHO!

CÉUS! LÁ SE FORAM AS PRIMEIRAS PÁGINAS!

NÃO FAZ MAL. JAIME LÊ APENAS AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS!

UPA! COMO É LISO O PISO DESTA ÁREA DE SERVIÇO!

ESPERO QUE ÊLE FAÇA TUDO DIREITINHO!

ÊLE O FARÁ, LILI. NÃO SE PREOCUPE. AGORA VAMOS DORMIR MAIS UM POUCO.

CRÁS!

QUE FOI ISSO?

ORA, ÊLE DEVE TER ESCORREGADO NO PISO ENCERADO NÃO É NADA.

CHI! ESCORREGUEI E FIZ TOMBAR UM BALDE CHEIO D'ÁGUA!

JAIME FICARÁ FURIOSO SE AS COISAS NÃO FOREM BEM FEITAS...

DESCANSE, LILI! BANZÉ SABE O QUE FAZ!

PRONTO! O JORNAL JÁ ESTÁ NA MESA! ESTÁ UM POUCO MOLHADO, MAS SECARÁ LOGO!

No próximo número:

PATETA PINTA A CIDADE

UMA HISTÓRIA GOZADÍSSIMA!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

AGORA VOU PEGAR OS CHINELOS DO PATRÃO.

PRECISO APRESSAR-ME. SÃO QUASE SETE. ALI DEVE SER SEU QUARTO.

CRÁS!

NÃO! NÃO É AQUI! AH! ESTOU VENDO OUTRA PORTA!

É AQUI MESMO! MAS ONDE ESTARÃO OS SEU CHINELOS?

UPA! ESTOU ESCORREGANDO!

AIII!

AINDA BEM QUE O VASO NÃO CAIU NEM SE QUEBROU ISSO DESPERTARIA O PATRÃO UM POUCO CEDO DEMAIS.

NÃO PERCAM NA REVISTA "MICKEY" DÊSTE MÊS,
O MILIONÁRIO entediado
UMA SENSACIONAL AVENTURA À PROCURA DE MANÔA DO CARIRI, COM TIO PATINHAS, DONALD E SEUS SOBRINHOS ÀS VOLTAS COM OS IRMÃOS METRALHA.

Copyright 1958 Walt Disney Productions

TALVEZ SEUS CHINELOS ESTEJAM AQUI!

PARECE QUE NÃO ESTÃO AQUI VOU PERGUNTAR À MAMÃE.

PSIU! EI, MÁ-MÃE!

QUE FOI?

CHH! QUE É, BANZÉ?

ONDE ESTÃO OS CHINELOS?

NA PRATELEIRA DO ARMÁRIO.

VOCÊ NÃO ACHA MELHOR IR AJUDÁ-LO?

NÃO! ÊLE FARÁ TUDO DIREITINHO. DURMA!

AH! ALI ESTÃO ÊLES, NA ÚLTIMA PRATELEIRA!

SE EU TIVER DE FAZER ISTO OUTRAS VÊZES, JAIME TERÁ DE PÔR SEUS CHINELOS MAIS EM BAIXO. É MUITO TRABALHO PARA MIM O TER DE SUBIR ATÉ AQUI!

O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA., João Adolfo, 118, 9.º, fone: 37-9111, SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Secretário: CLÁUDIO DE SOUZA. Depto. de Publicidade - S. Paulo: João Adolfo, 118, 9.º, s/ 903, fone: 37-9111, ramal 5. Rio: Av Franklin Roosevelt, 194 - 7.º - grupo 705 - fone: 32-3725. Distribuição e Assinaturas: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S/A., Av. Pres. Vargas, 502, Rio. Número avulso: Cr$ 5,00. Assinatura semestral: Cr$ 130,00, com porte simples. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa na S.A.I.B. — Soc. Anônima Impressora Brasileira — SÃO PAULO

 Copyright 1958 Walt Disney Productions

CRÁS!

UPA!

ÊLE AINDA NÃO ACORDOU! (UFA!) TEM SONO BEM PESADO, PELO VISTO!

CHI! PERDI UM DOS CHINELOS! AGORA NÃO CONSEGUIREI ACHÁ-LO NESTA CONFUSÃO DE CALÇADOS!

ALÉM DISSO, NÃO TENHO TEMPO DE PROCURÁ-LO. SÃO SETE HORAS E PRECISO ACORDAR O PATRÃO.

VOU TOMAR EMPRESTADO UM DOS CALÇADOS DE JUDITE. ELA NÃO SE IMPORTARÁ!

ESTÁ BEM, ESTÁ BEM, LILI! JÁ ACORDEI!

EI! ÊLE PENSA QUE SOU A MAMÃE!

RIP!

OH, NÃO! LILI!

Z-Z-?

OH! É' JAIME! ALGO DEVE TER ACONTECIDO! ACORDE, VIRA-LATA!

NO PRÓXIMO NÚMERO, NÃO PERCAM!

Tio Patinhas e os ÍNDIOS NANICÓS

A MAIS ESTRANHA AVENTURA VIVIDA POR DONALD, TIO PATINHAS, ZÈZINHO, HUGUINHO E LUIZINHO! UMA HISTÓRIA DE LONGA METRAGEM!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

SUBA PARA CÁ, LILI!

MEU DEUS! VOCÊ VIU A ÁREA DE SERVIÇO... E O JORNAL NA MESA?

NÃO SEI COMO ÊLE PÔDE ARRUMAR TANTA CONFUSÃO EM TÃO POUCO TEMPO!

(GULP!) ACHO BOM "AZULAR" DAQUI!

LILI, QUER TER A BONDADE DE TOMAR CONTA DÊSTE FURACÃOZINHO MELHOR ATÉ QUE ÊLE CRESÇA? SERÁ UM GRANDE FAVOR!

OH, JAIME! HÓ, HÓ! VOCÊ ESTÁ TÃO ENGRAÇADO!

AGORA... AONDE TERÁ IDO AQUÊLE PILANTRA DE SEU PAI?

SINTO MUITO, MAMÃE! FIZ O MELHOR QUE PUDE!

VOCÊ NÃO TEM CULPA, FILHINHO. EU FUI A CULPADA POR TER DADO OUVIDOS À CONVERSA DO ESPERTALHÃO DE SEU PAI.

PAPAI É MUITO ESPERTO!

EU **DISSE** A VOCÊ QUE ÊLE ERA MUITO PEQUENO PARA FAZER OS AFAZERES DOMÉSTICOS. ISSO É COISA PARA CACHORRO **GRANDE!** DE AGORA EM DIANTE, **VOCÊ** FARÁ OS TRABALHOS ATÉ SEGUNDA ORDEM! **VAMOS! LEVANTE-SE E VÁ TRABALHAR!**

É ISSO MESMO, PAPAI! EU SOU AINDA MUITO PEQUENO PARA TRABALHAR. É PENA, MAS VAI DEMORAR UM POUCO PARA O SR. PODER DESCANSAR! EH, EH!

GULP!

Fim

No próximo número:
PATETA PINTA A CIDADE
UMA HISTÓRIA GOZADÍSSIMA!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

Sua grande oportunidade!

10 prêmios de cr$ 5.000,00 cada em artigos da sua escolha!

GRANDE SORTEIO JUVENIA!

É uma "sopa" de concurso!
Nada para responder, nada para quebrar a cabeça. Basta Você seguir as instruções abaixo para se candidatar a um entre dez prêmios de Cr$ 5.000,00 em mercadorias! Os sorteados podem pedir *qualquer artigo ou artigos da sua escolha, além dos artigos ilustrados acima*, no valor máximo de Cr$ 5.000,00, que lhes será logo enviado pela Bozzano S. A.

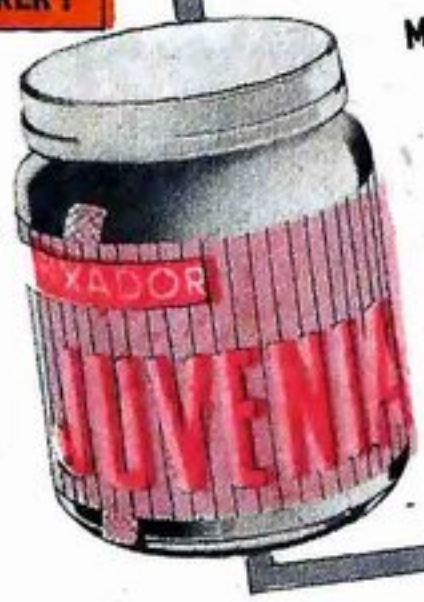
VEJA COMO É FÁCIL PARA VOCÊ CONCORRER!

1 Peça à Mamãe para comprar para Você um pote de FIXADOR JUVENIA — o fixador de cabelo preferido pelos homens de ação, que não gostam de perder muito tempo em pentear-se.

2 Tire a fita de pano que se encontra em baixo do rótulo do pote de Fixador Juvenia.

3 Recorte esta página e preencha o cupom com seu nome, idade e enderêço.

4 Cole a fita de pano nesta página, e mande tudo para



BOZZANO S. A.
Rua Joaquim Távora, 1010 — São Paulo

Grande Sorteio de Prêmios Juvenia

MEU NOME_____

IDADE_____

MORO NA RUA_____

CIDADE_____

ESTADO_____

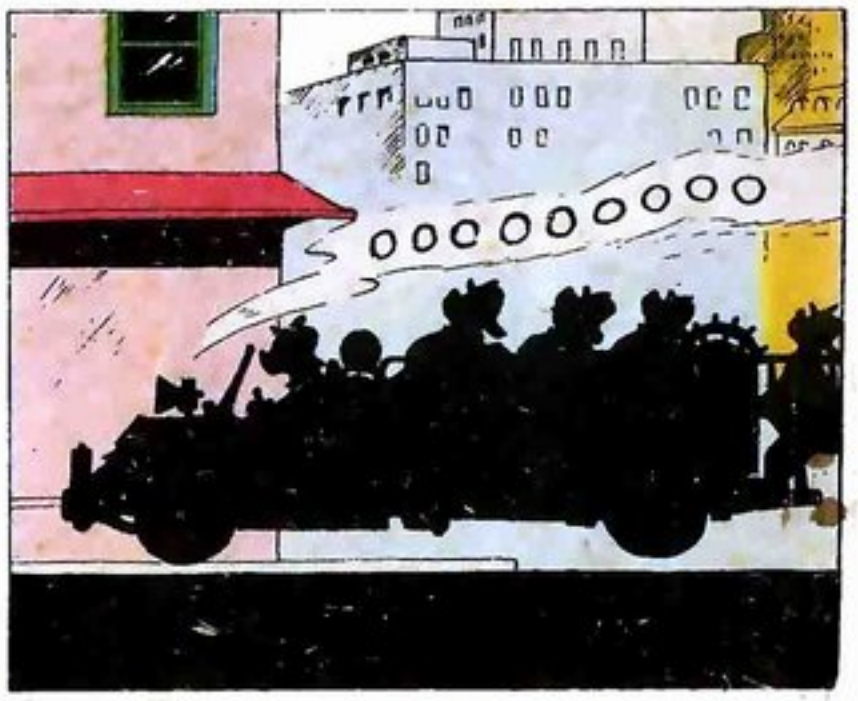
Mande logo sua inscrição!

As inscrições para o Grande Sorteio de Prêmios Juvenia se encerram a 31 de maio de 1958. Tôdas as cartas recebidas até 14 de junho de 1958 entrarão no sorteio, a ser realizado através de Televisão TUPI Canal 3, São Paulo, a 16 de junho de 1958. Os premiados serão avisados imediatamente.

CARTA PATENTE N.º 177

SEGURANÇA

Por WALT DISNEY



W.D.P. — S. A. Imprensa Brasileira — São Paulo

CHUTINOSACO

Scan by
Ricardo Drehmer

Digital Treatment by
Vargas do Gremio

www.chutinosaco.blogspot.com